

К О Н К У Р С
ФАКУЛТЕТА ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ
(позоришта, филма, радија и телевизије)
Булевар уметности 20, Нови Београд
телефон: 2135-684, локал 15
е-mail: fduinfo@fdu.bg.ac.rs
WEB SITE : www.fdu.bg.ac.rs
жиро рачун: 840-1612666-05

**ЗА УПИС СТУДЕНАТА У ПРВУ ГОДИНУ МАСТЕР АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА УЗ
РАД У ШКОЛСКОЈ 2024/2025. ГОДИНИ**

Факултет драмских уметности уписује до 5 студента у прву годину мастер академских студија уз рад за школску 2024/2025. годину у статусу студената који се сами финансирају.

студијски програм	укупан број студената
Драмске и аудиовизуелне уметности модул - Филмска и телевизијска продукција	до 5
УКУПНО:	до 5

1. За упис на мастер академске студије уз рад могу конкурисати кандидати који су у радном односу или су у протеклих годину дана били ангажовани по уговору у трајању од најмање шест месеци, као и чланови удружења уметника и уметничких сарадника или кандидати који имају други радни ангажман.
2. Сви кандидати који конкуришу за упис, полажу пријемни испит, као неопходан услов за упис.

Услови за упис на мастер академске студије одређени су Законом о високом образовању, Статутима УУ и ФДУ као и Правилником о упису кандидата на студијске програме Универзитета уметности у Београду.

На студијске програме мастер академских студија уз рад ФДУ могу конкурисати кандидати који су завршили основне академске студије и остварили најмање 240 ЕСПБ и кандидати који су завршили основне студије по прописима који су важили до ступања на снагу Закона о високом образовању.

- Кандидат је обавезан да приложи доказ да је у радном односу (фотокопија уговора о раду).
- Уколико кандидат није запослен, дужан је да достави фотокопију уговора о ангажовању које је имао у протеклих годину година у трајању од најмање шест месеци или потврду да је члан удружења уметника или уметничких сарадника или други званични доказ о радном ангажовању.

Кандидати за упис у прву годину мастер академских студија уз рад рангирају се према успеху на основним академским студијама и успеху на квалификационом пријемном испиту.

Кандидат може освојити највише 100 бодова, и то:

- највише 30 бодова на основу претходног успеха на основним студијама (бодови се добијају тако што се просечан успех на основним студијама множи са 3),
- највише 70 бодова на основу провере његових склоности и способности.

Право на рангирање на јединственој ранг листи стиче кандидат који је положио пријемни испит. Факултет утврђује редослед кандидата који су положили пријемни испит по броју укупно постигнутих бодова.

Кандидат може бити уписан уколико се на јединственој ранг листи налази до броја одобреног за упис студената уз рад и који је одређен овим конкурсом, а има најмање 60 бодова.

У случају да два кандидата имају исти број бодова приликом рангирања, предност се даје кандидату који је стекао већи број бодова на испиту за проверу склоности и способности.

Кандидат који сматра да редослед кандидата на јединственој ранг листи није утврђен на начин предвиђен Конкурсом, може поднети приговор Декану Факултета у року од 24 сата од објављивања Јединствене ранг листе.

Висине школарина на Факултету драмских уметности у школској 2024/2025. години за студенте мастер академских студија који се сами финансирају су:

студијски програм	висина шкорине за студенте - држављане Републике Србије	висина школарине за стране држављане из суседних земаља*	висина шкорине за стране држављане
Драмске и аудиовизуелне уметности модул - Филмска и телевизијска продукција	220.000,00 динара	330.000,00 динара	440.000,00 динара

Мастер академске студије на свим студијским програмима Факултета драмских уметности трају једну годину (2 семестра, 60 ЕСПБ).

Могућност наставка студија: докторске академске студије.

* Суседне земаље: (Република Мађарска, Румунија, Република Бугарска, Република Северна Македонија, Република Албанија, Босна и Херцеговина, Република Хрватска и Црна Гора)

ПРОГРАМ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА ЗА УПИС СТУДЕНАТА У ПРВУ ГОДИНУ МАСТЕР АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА УЗ РАД У ШКОЛСКОЈ 2024/25. ГОДИНИ

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДРАМСКЕ И АУДИОВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ МОДУЛ ФИЛМСКА И ТЕЛЕВИЗИЈСКА ПРОДУКЦИЈА

1. За упис на мастер академске студије уз рад могу конкурисати кандидати који су у радном односу или су у протеклих годину дана били ангажовани по уговору у трајању од најмање шест месеци, као и

чланови удружења уметника и уметничких сарадника или кандидати који имају други радни ангажман.

2. Сви кандидати који конкуришу за упис, полажу пријемни испит, као неопходан услов за упис.

Услови за упис на мастер академске студије одређени су Законом о високом образовању, Статутима УУ и ФДУ као и Правилником о упису кандидата на студијске програме Универзитета уметности у Београду.

Могу конкурисати кандидати који имају завршене основне академске студије са оствареним обимом од најмање 240 ЕСПБ бодова и кандидати који су завршили основне студије по прописима који су важили до ступања на снагу Закона о високом образовању.

Током мастер академских студија студенти су у обавези да реализују завршни уметнички пројекат – филм или телевизијску емисију у трајању од 15 до 30 минута. При подношењу документације за пријемни испит кандидати прилажу експликацију креативног концепта наведеног уметничког пројекта.

Кандидат приликом пријаве прилаже:

1. Пријаву за полагање пријемног испита
2. Оверену копију уверења или дипломе факултета о завршеним основним академским студијама са просечном оценом.
3. Биографију са наведеним професионалним искуством и уметничким радовима и мотивационо писмо
4. Експликацију креативног концепта завршног дипломског пројекта - филма или телевизијске емисије у трајању од 15 до 30 минута
5. Доказ о уплати трошкова пријаве на конкурс (трошкови пријаве износе 8.000,00 динара и уплаћују се на жиро рачун 840-1612666-05; позив на број 51-07029799-03).

Пријемни испит се састоји из прегледа и анализе експликације креативног концепта који треба да садржи:

- радни наслов;
- концепт - јасно представљену идеју и визију будућег пројекта;
- прецизну аргументацију личних циљева (Зашто се кандидат одређује за одређени концепт? Какав значај за њега има пројекат?);
- дефинисане циљеве уметничког пројекта (Која је сврха одређеног филма или програма? Шта кандидат жели да постигне са програмом? Којој публици је пројекат намењен?);
- додатне информације (Подаци који су од значаја за разумевање креативног концепта. Ове информације треба да пруже увид да је кандидат обавио одговарајуће истраживање теме свог пројекта. Такође, ови подаци треба да посведоче о изводљивости – процена неопходних елемената за реализацију будућег пројекта).

Након извршеног прегледа документације кандидат пред комисијом усмено излаже концепт уметничког пројекта, и комисија у разговору са кандидатом утврђује

креативно продукциони потенцијал његовог рада као и потенцијал кандидата за школовање на мастер студијама

Кандидати за упис у прву годину мастер академских студија рангирају се према успеху на Основним академским студијама и успеху на квалификационом пријемном испиту.

Кандидат може освојити највише 100 бодова, и то:

- највише 30 бодова на основу претходног успеха на основним студијама. Бодови се добијају тако што се општи успех на основним студијама множи са 3. Општи успех се рачуна заокруживањем на две децимале.
- највише 70 бодова на основу провере његових склоности и способности, и то:

а)на основу експликације креативног концепта од 0 до 20 бодова;

б)на основу разговора са кандидатом од 0 до 50 бодова.

Право на рангирање на јединственој ранг листи стиче кандидат који је положио пријемни испит. Факултет утврђује редослед кандидата који су положили пријемни испит по броју укупно постигнутих бодова, и то: студент који се финансира из буџета и студент који се сам финансира.

Кандидат може бити уписан као студент који се финансира из буџета уколико је рангиран до броја одобреног за упис студената који се финансирају из буџета, а који је одређен овим конкурсом и има остварених најмање 80 бодова.

Кандидат може бити уписан као студент који се сам финансира уколико се на јединственој ранг листи налази до броја одобреног за упис студената који се сами финансирају и који је одређен овим конкурсом, а има најмање 60 бодова.

У случају да два кандидата имају исти број бодова приликом рангирања, предност се даје кандидату који је стекао већи број бодова на испиту за проверу склоности и способности.

РАСПОРЕД КОНСУЛТАЦИЈА ЗА ПРИЈЕМНЕ ИСПИТЕ МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ УЗ РАД школска 2024/2025. година

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ДРАМСКЕ И АУДИОВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ:

МОДУЛ ФИЛМСКА И ТВ ПРОДУКЦИЈА

понедељак, 20. маја 2024. у 12,00 часова, кабинет 20

четвртак 6. јуна 2024. у 14,00 часова, учионица 35

уторак, 24. септембра 2024. у 15,00 часова, учионица 35а

среда, 2. октобра 2024. у 12 часова, кабинет 12

ПРИЈАВЉИВАЊЕ НА КОНКУРС

ПРИЈАВЉИВАЊЕ КАНДИДАТА за полагање пријемног испита за упис у прву годину мастер академских студија Факултета драмских уметности обавиће се у

понедељак и уторак, **7. и 8. октобра 2024.** године од **9 до 14 часова** у Секретаријату Факултета.

**РАСПОРЕД ПОЛАГАЊА ПРИЈЕМНИХ ИСПИТА ЗА УПИС У ПРВУ ГОДИНУ
МАСТЕР АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА У ШКОЛСКОЈ 2024/25. ГОДИНИ**

**СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ
ДРАМСКЕ И АУДИОВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ**

- **МОДУЛ ФТВ ПРОДУКЦИЈА:** четвртак, 10. октобра 2024. у 12 часова у учионици 35а – интервју

**ИНФОРМАЦИЈЕ ЗА КАНДИДАТЕ КОЈИ СУ СТУДИЈЕ ЗАВРШИЛИ У
ИНОСТРАНСТВУ**

Сви кандидати који конкуришу за упис на мастер академске студије ФДУ, а који су завршили основне академске студије у иностранству треба да обаве нострификацију (признавање) стране високошколске исправе (дипломе).

Нострификација диплома обавља се на Универзитету уметности у Београду, Косанчићев венац 29, више информација потражити на линку <https://www.arts.bg.ac.rs/studije/priznavanje-isprava/>

Кандидати који конкуришу за упис у прву годину мастер академских студија ФДУ, а имају завршене основне академске студије у иностранству, уз остала документа која се подносе уз пријаву, предају и решење о нострификацији или потврду од одговарајућег универзитета да је процес нострификације у току.