

К О Н К У Р С
ФАКУЛТЕТА ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ
(позоришта, филма, радија и телевизије)
Булевар уметности 20, Нови Београд
телефон: 2135-684, локал 06
e-mail: fdinfo@fdu.bg.ac.rs
WEB SITE : www.fdu.bg.ac.rs
жиро рачун: 840-1612666-05

ЗА УПИС СТУДЕНАТА У ПРВУ ГОДИНУ ОСНОВНИХ АКАДЕМСКИХ СТУДИЈА
НА СТУДИЈСКОМ ПРОГРАМУ
ВИЗУЕЛНИ ЕФЕКТИ, АНИМАЦИЈА И ГЕЈМ АРТ
У ШКОЛСКОЈ 2023/2024. ГОДИНИ

Факултет драмских уметности уписује до **20** студената у прву годину основних академских студија на студијском програму Визуелни ефекти, анимација и гејм арт за школску 2023/2024. годину и то: до **6** студената који се финансирају из буџета, до **10** студената који се сами финансирају и до **4** студента уз рад.

Студијски програм	укупан број студената	број буџетских студената	број студената који се сами финансирају	број студената уз рад
Визуелни ефекти, анимација и гејм арт	до 20	до 6	до 10	до 4

1. Сви кандидати који конкуришу за упис полажу испит за проверу склоности и способности, као неопходан услов за упис. Испит за проверу склоности и способности, посебно за сваки студијски програм, садржи: проверу талента, то јест, неопходног знања из области матичних и сродних предмета; проверу психичких и физичких способности, склоности и особина личности неопходних за бављење уметничким радом, односно одређеним занимањем из области драмских уметности које се образују на Факултету драмских уметности. Провера се врши кроз практичне задатке, усмене испите, писмене радове, тестове и интервјуе.

2. У прву годину основних академских студија може се уписати лице које има средње образовање у четворогодишњем трајању и лице које нема завршено средње образовање ако положи посебни допунски испит према програму образовања за средње школе друштвено-језичког смера из предмета: а) српски језик и књижевност, б) историја, в) страни језик (енглески, француски, немачки или руски) и г) уметност (ликовна и музичка).

3. Редослед кандидата за упис у прву годину основних академских студија утврђује се на основу општег успеха постигнутог у средњем образовању и резултата постигнутих на испиту за проверу склоности и способности. Кандидат може освојити највише 100 бодова.

4. Под општим успехом у средњем образовању, подразумева се збир просечних оцена из свих предмета у првом, другом, трећем и четвртном разреду. Општи успех у средњем образовању рачуна се заокруживањем на две децимале. По овом основу, кандидат може стећи најмање 8, а највише 20 бодова.

Резултат који кандидат постиже на испиту за проверу склоности и способности оцењује се од 0 до 80 бодова.

5. **Право на рангирање на јединственој ранг-листи стиче кандидат који је положио испит за проверу склоности и способности.** Факултет утврђује редослед кандидата који су положили испит за проверу склоности и способности по броју укупно постигнутих бодова и то: студент који се финансира из **буџета** и студент који **се сам финансира**.

6. Студент може бити финансиран из **буџета** уколико је рангиран до броја одобреног за упис кандидата који се финансирају из буџета, а који је одређен овим конкурсом и има најмање 51 бод.

Кандидат може бити уписан као студент који **се сам финансира**, уколико се на јединственој ранг-листи налази до броја одобреног за упис самофинансирајућих студената и који је одређен овим конкурсом, а има више од 30 бодова.

7. У случају да два кандидата имају исти број бодова, приликом рангирања предност ће се дати кандидату који је стекао већи број бодова на испиту за проверу склоности и способности.

8. Факултет утврђује и објављује редослед кандидата који је основ за упис кандидата у складу са општим одредбама заједничког конкурса за упис студената за школску 2023/2024.

Висина школарине на Факултету драмских уметности у школској 2023/2024. години за студенте основних академских студија који се сами финансирају износи 220.000,00 динара.

Висина школарине за стране држављане из суседних земаља (Републике Мађарске, Румуније, Републике Бугарске, Републике Македоније, Републике Албаније, Босне и Херцеговине, Републике Хрватске и Црне Горе) у школској 2023/2024. години на Факултету драмских уметности износи 330.000,00 динара.

Висина школарине за стране држављане у школској 2023/2024. години на Факултету драмских уметности износи 440.000,00 динара.

Кандидат који сматра да редослед кандидата на јединственој ранг листи није утврђен на начин предвиђен Конкурсом, може поднети приговор Декану Факултета у року од 24 сата од објављивања Јединствене ранг листе.

Основне академске студије на студијским програмима Факултета драмских уметности трају четири године (8 семестара, 240 ЕСПБ).

Могућност наставка студија: мастер академске студије, а затим докторске академске студије.

РАСПОРЕД ИСПИТА ЗА ПРОВЕРУ СКЛОНОСТИ И СПОСОБНОСТИ:

- Визуелни ефекти, анимација и гејм арт:

Сви други услови конкурисања за упис биће усклађени са општим одредбама заједничког конкурса за упис студената у прву годину основних студија.

Кандидати су обавезни да на полагање испита понесу личну карту или пасош.

Кандидати могу за конкурс подносити оверене фотокопије докумената или неоверене фотокопије уз оригинале на увид, а за упис само оригинална документа.

ПРОГРАМ ПРИЈЕМНОГ ИСПИТА

СТУДИЈСКИ ПРОГРАМ ВИЗУЕЛНИ ЕФЕКТИ, АНИМАЦИЈА И ГЕЈМ АРТ

Кандидати уз пријаву на конкурс прилажу следеће обавезне радове:

1. Фотомонтажа у софтверу *Photoshop*. Рад треба доставити у PSD формату са најмање пет слојева слике и коначан резултат у JPG формату. Тема је по избору, али композиција треба да представља кохерентну реалистичну визуелну целину. Тема није од пресудног значаја.
2. Сториборд у 12 сличица о теми по избору. Рад треба да има кохерентну и заокружену причу представљену у форми цртежа кроз 12 кадрова. Рад се предаје у дигиталном JPG формату. Квалитет цртежа није од пресудног значаја.
3. Снимљена видео презентација идеје видео игре. Видео мора да садржи следеће елементе и да одговори на следећа питања:
 1. На почетку видеа мора да се види име и презиме кандидата и име игре.
 2. Видео треба да садржи:
 - Нацртани концепт арт
 - Може да садржи исечке из других видео игара који су релевантни за опис идеје предложене игре. (Пример механике, анимације и сл.)
 - Потребно је да кандидат сними аудио преко видео материјала у којем усмено треба да појасни елементе видео игре.
 - Видео не сме да буде дужи од три минута.
 - Видео материјал треба предати у mp4 формату, h264 компресији, резолуција не сме да буде већа од 1920x1080, и не мања од 1280x720 пиксела.
 3. Идеја видео игре треба да се уклапа у жанр **акционо авантуристички 2Д платформер** и треба да одговори на следећа питања. *Напомена: 2Д се односи на правце кретања у простору, а не нужно на визуелни стил игре.*
 - Наратив
 - Који је главни ток приче и где се одиграва?
 - Која је позадинска прича главног карактера?
 - Визуелни идентитет игре
 - Како изгледа визуелни стил игре?
 - Како изгледа играчев лик?
 - Покажите барем један пример нивоа видео игре.
 - Циљеви
 - Како се завршава игра, односно који је главни циљ игре?
 - Колико нивоа садржи игра?
 - Који су циљеви сваког нивоа?
 - Актери
 - Који су непријатељи играча?
 - Какви итеми постоје у видео игри, и чему служе?
 - Да ли има оружја, и ако их има, која оружја и муниције би игра садржала?

- Механика и правила игре
 - Како функционишу контроле у видео игри и како играч маневрише у нивоима?
 - Како се мотивише или награђује играч да би испунио циљеве у видео игри?
 - Како се кажњава играч, уколико не постиже циљеве?
 - Које препреке играч мора да превазиђе кроз нивое?
 - Која су правила игре конзистентна у току читаве игре, и како се градира тежина игре од почетка до краја?

Осим обавезних радова, кандидати могу да приложе своје радове у форми Vimeo линка из области цртања, фотографије, 3Д моделовања и 3Д анимације, 2Д анимације, кадрова са визуелним ефектима, пројекте моушн графике, пројекте модификација постојећих игара (Модел, текстуре или рескин, анимације, примере функционисања посебно писаних скрипти и сл.), и друге радове из области видео игара.

Горе наведене радове предати на USB меморији уз осталу документацију и послати на vfx.a.ga.fdu@gmail.com а за наслов мејла ставити име и презиме кандидата.

Испит се састоји из три елиминаторна дела:

Први део (ШИРИ ИЗБОР), други део (УЖИ ИЗБОР) и трећи део (НАЈУЖИ ИЗБОР)

ПРВИ ДЕО

Програм првог елиминаторног дела:

а. Анализа предатих радова

Предати обавезни радови морају да одговоре на техничке захтеве из овог конкурса. Комисија анализира предате радове и утврђује да ли квалитет предатих радова задовољава минималне критеријуме. Анализирају се следећи апсекти радова

Фотомонтажа

1. Да ли је испуњен миниални број лејера.
2. Боје, перспектива и квалитет уклапања слојева слике

Сториборд

1. Да ли је испуњена форма сториборда која захтева 12 слика.
2. Да ли је квалитет цртежа довољан да би јасно представио причу.
3. Да ли прича има заокружену целину.

Идеја видео игре

1. Да ли су испуњени технички захтеви постављени у овом конкурс.
2. Да ли видео презентација одговара на сва постављена питања.

б. Писмени тест

Писмени тестом се проверавају основна знања из области анимираног филма, филма, телевизије, историје уметности, историје видео игара, информатике, опште културе и информисаности, психолошке и креативне способности из области логичког размишљања, креативних решавања проблема, начина приступању проблемима. Тест се састоји од 30 питања,

Кандидати који тачно одговоре на најмање **18** питања и имају најмање **1** бод на анализи предатих обавезних радова, кандидати који су уредно предали неопходну документацију и тражене обавезне радове и задовољавају неопходан просек из претходних студија могу да приступе следећем делу пријемног испита.

БОДОВАЊЕ

У првом делу кандидат може да оствари максимално **4 бода**.

Тачан одговор кандидата на 18-25 питања оцењује се 1 бодом.

Тачан одговор кандидата на 25-30 питања оцењује се са 2 бода.

Анализом предатих обавезних радова кандидати могу да остваре највише 2 бода.

Кандидати који остваре најмање 3 бода стичу право на приступ другом елиминаторном делу испита.

ДРУГИ ДЕО

а. Петоминутна презентација кандидата и својих радова, пред комисијом.

Презентацију донети на USB меморији у форми PowerPoint или Keynote презентације.

БОДОВАЊЕ

Кандидат може да оствари максимално **6 бодова**. Кандидат који оствари најмање **4 бода** стиче право да приступи трећем елиминаторном делу испита.

ТРЕЋИ ДЕО

а. Практична провера креативних способности

б. Интервју – Током разговора испитују се склоности, способности, особине личности и општа интересовања кандидата за студијски програм.

БОДОВАЊЕ

У трећем кругу кандидат може да оствари максимално **70 бодова**.

СПИСАК ЛИТЕРАТУРЕ:

АНИМАЦИЈА, ВИЗУЕЛНИ ЕФЕКТИ И ГЕЈМ АРТ

Обавезна литература:

4. Richard Williams, „ANIMATORS SURVIVAL KIT: FOURTH EDITION”, USA, 2012
5. Ian Failes, „Masters of FX” Octopus Publishing Group, Great Britain, 2015.
6. Jesse Schell, “THE ART OF GAME DESIGN: A BOOK OF LENSES 1ST EDITION”, CRC Press, 2008.
7. Ранко Мунитић, “ЕСТЕТИКА АНИМАЦИЈЕ”, Филмски Центар Србије, Факултет Примењених Уметности, 2007.

Кандидати за полагање испита за проверу склоности и способности на свим студијским програмима могу се служити литературом у читаоници библиотеке **Факултета драмских уметности — Булевар уметности 20, Нови Београд, односно у библиотеци Југословенске кинотеке — Кнез Михаилова 19, Београд.**

Кандидати имају приступ дигиталним издањима литературе у Библиотеци Факултета драмских уметности.

Од кандидата који приступају пријемном испиту се очекује да су упознати са истакнутим филмовима, анимираним филмовима и видео играма у последњих 40 година.

ПРИЈАВЕ ЗА ПРИЈЕМНЕ ИСПИТЕ

Кандидати подносе пријаву са потребним документима у секретаријату Факултета.

Кандидати подносе:

- пријаву за конкурс - формулар се добија на ФДУ на дан предаје докумената,
- фотокопију извода из матичне књиге рођених,
- сведочанства свих разреда средњег образовања (оверене фотокопије или неоверене фотокопије уз оригинале на увид)
- диплому о положеном завршном, односно матурском испиту (оверену фотокопију или неоверену фотокопију уз оригинал на увид)
- биографију,
- фотографију - формата дописне карте (9x13cm),
- лекарско уверење о здравственом стању за упис на факултет (за све кандидате),
- потврду о уплати накнаде за полагање испита за проверу склоности у износу од 8.000,00 динара на жиро рачун Факултета 840-1612666-05, шифра плаћања 189, модел 97, позив на број 51-07029799-03,
- Кандидат који конкурише за студирање уз рад је обавезан да приложи доказ да је у радном односу (фотокопија уговора о раду).

- Уколико кандидат није запослен, дужан је да достави фотокопију уговора о ангажовању које је имао у протеклих годину година у трајању од најмање шест месеци или потврду да је члан удружења уметника или уметничких сарадника или други званични доказ о радном ангажовању.