

Табела 5.1А Распоред предмета по семестрима и годинама студија на студијском програму

МАС ДРАМСКЕ И АУДИОВИЗУЕЛНЕ УМЕТНОСТИ – (9 модула: Глума, Позоришна и радио режија, Драматургија, Филмска и телевизијска режија, Филмска и телевизијска продукција, Камера, Монтажа, Снимање и дизајн звука, Реклама и медији)

Модул 3 - ДРАМАТУРГИЈА

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	Тип предмета	Статус предмета	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН	СИР		
1.	068	Позоришна и радио драматургија	1, 2	УМ	О	2	2	0	2	0	12
2.	080	Филмска и телевизијска драматургија	1, 2	УМ	О	2	2	0	2	0	12
3.	060	Драматургија стрипа	2	УМ	О	2	1	0	0	0	3
4.	074	Савремени филмски и телевизијски израз	1	УМ	О	2	1	0	0	0	3
5.	078	Упоредна анализа драматургије медија I	1	ТУМ	О	2	0	0	0	0	3
6.	079	Упоредна анализа драматургије медија II	2	ТУМ	О	2	0	0	0	0	3
7.	ИБЗ	Изборни блок 3	1, 2		И	2	0	0	0	0	4
8.		Завршни рад		УМ	О						20
Укупно часова (предавања+вежбе, ДОН, СИР, остали часови) и ЕСПБ на години						10	5		6		60
Укупно часова активне наставе, остали часови и бодова за све године студија						21x30=630				630	60

Модул 3 - ДРАМАТУРГИЈА – Изборни блок 3

Ред.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
1.	206а	Монтажа документарних филмских форми	2	4
2.	207	Монтажа играних филмских форми	1	4
3.	272а	Психологија уметности	2	4
4.	278а	Савремено позориште: режија класика	1	4
5.	140а	Теорије и праксе дигиталних медија	2	4
Укупно ЕСПБ				4

Студент треба да оствари 4 ЕСПБ одабиром изборног предмета, а то значи да бира један предмет укупно, било у зимском било у летњем семестру.