

Модул 6 - КАМЕРА

Р.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	Тип предмета	Статус предмета	Активна настава				Остали часови	ЕСПБ
						П	В	ДОН	СИР		
1.	197	Филмска слика V	1, 2	УМ	О	4	2	0	2	0	14
2.	202	Фотографска слика V	1, 2	УМ	О	2	2	0	2	0	10
3.	206а	Монтажа документарних филмских форми а	2	УМ	О	2	0	0	0	0	4
4.	207	Монтажа играних филмских форми	1	УМ	О	2	0	0	0	0	4
5.	ИБ6	Изборни блок б	1, 2		И	4	0	0	0	0	8
6.		Завршни рад		УМ	О						20
Укупно часова (предавања+вежбе, ДОН, СИР, остали часови) и бодови на години						12	4		4		60
Укупно часова активне наставе, остали часови и бодова за све године студија						20x30=600				600	60

Модул 6 – КАМЕРА – Изборни блок 6

Ред.бр.	Шифра предмета	Назив предмета	Семестар	ЕСПБ
1.	264	Историја филма III	1, 2	6
2.	266a	Методe анализе драме	1	4
3.	272a	Психологија уметности	2	4
4.	275a	Савремена естетика I	1	4
5.	276a	Савремена естетика II	2	4
6.	141a	Теорије комуникација	2	2
7.	081	Филмска и телевизијска драматургија к	1, 2	4
Укупно ЕСПБ				8

Студент треба да оствари 8 ЕСПБ укупно у оба семестра (за целу школску годину).

Двосеместрална две предмета носе бодове за целу школску годину. Нпр. студент бира Историју филма III (6 ЕСПБ) и Теорију комуникације у другом (2 ЕСПБ).