

**МАСТЕР АКАДЕМСКЕ СТУДИЈЕ
ОКТОБАРСКИ ИСПИТНИ РОК 2023/24.**

Медијско планирање	Трбојевић Данка	07.10.2024.	18:00	Учионица 40а	Бранка Будја
Глума	Петровић Драган, Карановић Срђан, Миленковић Марија, Бенчина Петар	07.10.2024.	14:00	Кабинет 10	Термин је заказао професор Д.Петровић Проф. Карановић заказао је термин за испит за 28.10.2024. у 15,30 часова у кабинету 10
Режија звука	Даријевић Марковић Нарциса	08.10.2024.	11:00	Учионица 46	Други термин за испит је 29.10.2024. године у 11,00 часова у учионици 46
Дигитална слика	Шијак Иван	08.10.2024.	12:00	Кабинет 14	
Фотографска слика 5	Шијак Иван	08.10.2024.	12:00	Кабинет 14	
Костимографија М	Петровић Љиљана	08.10.2024.	09:30	Учионица 37а	
Радио режија	Михајловић Даријан	10.10.2024.	12:00	Учионица 37а	
Сценографија и костимографија	Денић Александар	10.10.2024.	12:00		
Снимање и дизајн звука за филм и телевизију IV	Попић Огњен, Долничар Дино	10.10.2024.	10:00		Термин код проф. Попића је у 10 часова, а термин код проф. Долничара је у 14 часова.
Увод у дизајн звука	Долничар Дино	10.10.2024.	14:00		
Радио режија М	Михајловић Даријан	10.10.2024.	12:00	Учионица 37а	
Сценографија М	Денић Александар	10.10.2024.	12:00		
Монтажа рекламе	Јаћић Александар	14.10.2024.	10:30	Кабинет 51	
Основе филмске монтаже II	Јаћић Александар	14.10.2024.	10:30	Кабинет 51	
Теорија културе	Вуксановић Дивна, Илић Влатко	15.10.2024.	10:00	Учионица 37	
Естетика медија	Вуксановић Дивна, Илић Влатко	15.10.2024.	10:00	Учионица 37	
Савремена естетика 1,2	Илић Влатко, Вуксановић Дивна	15.10.2024.	10:00	Учионица 37	
Интегрисане маркетинг комуникације	Огњанов Гаљина	16.10.2024.	17:00	Учионица 40а	
Режија рекламе	Павловић Милош	17.10.2024.	14:00	Деканат ФДУ	
Режија за дигитално окружење	Павловић Милош, Тришић Снежана, Стојковић Андријана	17.10.2024.	14:00	Деканат ФДУ	
Историја филма III	Јанковић Александар	17.10.2024.	11:00	Учионица 37	
Поп култура - од дигиталног до трансмедијалног	Јанковић Александар	17.10.2024.	11:00	Учионица 37	
Монтажа играних филмских форми	Ивановић Снежана	18.10.2024.	11:00	Соба 50	

Методe и технике научног рада	Миловановић Александра, Радуловић Ксенија	18.10.2024.	12:00	Кабинет 21	Радове доставити на мејл lolamontirez@gmail.com и ks.radulovic@gmail.com до 11.10.2024.
Савремене теорије и анализа филма	Даковић Невена, Миловановић Александра	18.10.2024.	12:00	Кабинет 21	Радове доставити на мејл lolamontirez@gmail.com и n.m.dakovic@gmail.com до 11.10.2024.
Теорија нових медија: од електронских до дигиталних	Миловановић Александра	18.10.2024.	12:00	Кабинет 21	Радове доставити на мејл lolamontirez@gmail.com до 11.10.2024.
Монтажа играних филмских форми	Ивановић Снежана	18.10.2024.	11:00	Соба 50	
Дигитални преокрет: теорија и пракса нових медија	Митровић Биљана, Миловановић Александра	18.10.2024.	12:00	Кабинет 21	Радове доставити на мејл lolamontirez@gmail.com до 11.10.2024.
Међународни културни односи	Драгићевић Шешић Милена	22.10.2024.	11:00		
Менаџмент у култури и културна политика II	Драгићевић Шешић Милена, Михаљинац Нина, Кочовић Де Санто Милица, Марковић Божовић Ксенија	22.10.2024.	10:00		
Менаџмент људских ресурса у култури и уметности	Ристић Маја	22.10.2024.	13:00	Кабинет 13	
Организациони дизајн и организационе културе	Драгићевић Шешић Милена	22.10.2024.	11:00		
Политика фестивала и извођачких уметности	Драгићевић Шешић Милена	22.10.2024.	11:00		
Развој позоришне публике	Ристић Маја	22.10.2024.	13:00	Кабинет 13	
Методe и технике уметничких и научних истраживања	Драгићевић Шешић Милена	22.10.2024.	11:00		
Менаџмент културних индустрија 1,2	Драгићевић Шешић Милена, Ђукић Весна, Марковић Божовић Ксенија, Рогач Мијатовић Љиљана, Михаљинац Ни...	22.10.2024.	10:00		
Менаџмент позоришта и сценских догађаја 2	Ристић Маја, Караулић Јована	22.10.2024.	13:00	Кабинет 13	
Позоришни идентитети	Ристић Маја	22.10.2024.	13:00	Кабинет 13	
Организациони дизајн и организационе културе	Драгићевић Шешић Милена, Михаљинац Нина	22.10.2024.	11:00		
Савремени филмски и телевизијски израз	Пајовић Даница	23.10.2024.	13:00	Кабинет 31	
Сценарио дугих форми	Пајовић Даница	23.10.2024.	13:00	Кабинет 31	

Филмска и телевизијска драматургија к	Пајовић Даница	23.10.2024.	13:00	Кабинет 31	
Менаџмент електронских медија I	Николић Мирјана	23.10.2024.	13:00	Кабинет 23	Радове послати на мејл nikolicmirjana66@gmail.com до петка, 18.10.2024.
Менаџмент електронских медија II	Мариноли Ана, Николић Мирјана	23.10.2024.	13:00	Кабинет 23	Радове послати на мејл nikolicmirjana66@gmail.com до петка, 18.10.2024.
Теорије комуникација	Драгићевић Шешић Милена, Николић Мирјана	23.10.2024.	13:00	Кабинет 23	Радове послати на мејл nikolicmirjana66@gmail.com до петка, 18.10.2024.
Скрипт докторинг	Пајовић Даница	23.10.2024.	13:00	Кабинет 31	
Менаџмент медијских индустрија 1	Николић Мирјана	23.10.2024.	13:00	Кабинет 23	Радове послати на мејл nikolicmirjana66@gmail.com до петка, 18.10.2024.
Менаџмент медијских индустрија 2	Николић Мирјана, Мариноли Ана	23.10.2024.	13:00	Кабинет 23	Радове послати на мејл nikolicmirjana66@gmail.com до петка, 18.10.2024.
Сценске игре	Пујић Јовановић Бранка	24.10.2024.	13:00	Вежбаоница 15	
Техника гласа	Станковић Теодора Анастасија	24.10.2024.	13:30	Вежбаоница 4	
Психологија уметности	Ристић Ирена	24.10.2024.	10:00	Кабинет 24	
Дикција	Мркић Поповић Љиљана	25.10.2024.	15:00	Вежбаоница 3	
Савремено позориште: режија класике	Меденица Иван, Радуловић Ксенија	25.10.2024.	12:00	Учионица 39	
Креативна музичка продукција	Пејовић Дејан	25.10.2024.	10:00		
Достојевски на филму и у позоришту	Успенски Ениса	27.10.2024.	12:00	Кабинет 31	
Руско позориште краја 19. и почетка 20. века	Успенски Ениса	27.10.2024.	12:00	Кабинет 31	
Менаџмент позоришта I, II	Ристић Маја	29.10.2024.	13:00	Кабинет 13	
Монтажа алтернативних филмских форми	Димчић Драган, Вујасиновић Романа	29.10.2024.	12:00		

Монтажа и језик нових медија	Димчић Драган	29.10.2024.	12:00		
Кинематографска слика 2	Дракулић Милица	29.10.2024.	18:00	Учионица ФА1	
Менаџмент позоришта и сценских догађаја 1	Ристић Маја, Караулић Јована	29.10.2024.	13:00	Кабинет 13	
Монтажа експерименталних и мултимедијалних форми	Димчић Драган	29.10.2024.	12:00		
Дигиталне технологије и друштвено умрежавање	Петровић Далибор	30.10.2024.	15:00		
Дизајн звука за видео игре	Динуловић Павле	31.10.2024.	12:00		Јавити се професору раније за договор о радовима и термину испита.
Дизајн звука за видео игре и интерактивне уметности 2	Динуловић Павле	31.10.2024.	12:00		Јавити се професору раније за договор о радовима и термину испита.
Виртуелна стварност	Сујић Бранко	31.10.2024.	13:00		
Основе дизајна звука за онлајн медије	Долничар Дино, Динуловић Павле	31.10.2024.	12:00		Јавити се професору раније за договор о радовима и термину испита.
Дизајн звука за сценске догађаје 3	Динуловић Павле	31.10.2024.	12:00		Јавити се професору раније за договор о радовима и термину испита.
Методe анализе драме	Ромчевић Небојша	31.10.2024.	12:00		Радове доставити на мејл nebojsa.romcevic62@gmail.com от до 25.10.2024. године
Студенти који су пријавили неке од испита који се не налазе на овом списку треба да се јаве предметним наставницима ради договора о термину одржавања испита.					