

## Raspored predavanja za 2025/26 - 3. godinu - Grupa KAMERA - 6. semestar



	Ponedjeljak	Utorak	Sreda	Cetvrtak	Petak
08-09					IP - Autorsko pravo (P) Krivokanic Djordje Ucionica: 38
09-10	IP - Režija dokumentarnog filma (P) Darijevic, Stojkovic, Ivancic Narcisa, Andrijana, Stefan Ucionica: 44				IP - Autorsko pravo (P) Krivokanic Djordje Ucionica: 38
10-11	IP - Režija dokumentarnog filma (P) Darijevic, Stojkovic, Ivancic Narcisa, Andrijana, Stefan Ucionica: 44		Filmska slika 3 (P) Ilic Aleksandar Ucionica: 55		Teorija filma i ekranskih medija 1 (P) Dakovic Nevena Ucionica: 44
11-12	Osnove filmske i tv dramaturgije (P) Markovic Milena Ucionica: 34		Filmska slika 3 (P) Ilic Aleksandar Ucionica: 55		Teorija filma i ekranskih medija 1 (P) Dakovic Nevena Ucionica: 44
12-13	Osnove filmske i tv dramaturgije (P) Markovic Milena Ucionica: 34		Filmska slika 3 (P) Ilic Aleksandar Ucionica: 55		Fotografska slika 3 (V) Kostic Aleksandar Ucionica: FA1
13-14			Filmska slika 3 (P) Ilic Aleksandar Ucionica: 55	IP - Osnove filmske montaže 3 (P) Jacic Aleksandar Ucionica: 41	Fotografska slika 3 (V) Kostic Aleksandar Ucionica: FA1
14-15			Filmska slika 3 (V) Ilic Aleksandar Ucionica: 55	IP - Scenografija (P) Denic Aleksandar Ucionica: 37A	Fotografska slika 3 (P) Kostic Aleksandar Ucionica: FA1
15-16	Istorija filma 3 (P) Jankovic Aleksandar Ucionica: 44		Filmska slika 3 (V) Ilic Aleksandar Ucionica: 55	IP - Scenografija (V) Denic Aleksandar Ucionica: 37A	Fotografska slika 3 (P) Kostic Aleksandar Ucionica: FA1
16-17	Istorija filma 3 (P) Jankovic Aleksandar Ucionica: 44				IP - Osnove postprodukcije zvuka (P) Kokotovic Nikola Ucionica: 38
17-18					IP - Osnove postprodukcije zvuka (P) Kokotovic Nikola Ucionica: 38
18-19				IP - Osnove okruženja za razvoj dig. interaktivnog sadržaja (P) Ilić Igor	
19-20				IP - Osnove okruženja za razvoj dig. interaktivnog sadržaja (V) Ilić Igor	
20-21				IP - Osnove okruženja za razvoj dig. interaktivnog sadržaja (V) Ilić Igor	

Napomena: (P)-Predavanje, (V)-Vezbe