

## Raspored predavanja za 2025/26 - 3. godinu - Grupa MENADZMENT - 6. semestar



	Ponedjeljak	Utorak	Sreda	Cetvrtak	Petak
08-09				IB - Psihologija II (P) Ristic Irena Ucionica: 39	Autorsko pravo (P) Krivokanic Djordje Ucionica: 38
09-10				IB - Psihologija II (P) Ristic Irena Ucionica: 39	Autorsko pravo (P) Krivokanic Djordje Ucionica: 38
10-11			Strateški menadžment ustanova kulture (P) Mihaliinac Nina Ucionica: 36		IP - Pozorišna publika (P) Ristic Maja Ucionica: 36
11-12	Menadžment pozorišnih festivala (P) Ristic Maia Ucionica: 36A		Strateški menadžment ustanova kulture (P) Mihaliinac Nina Ucionica: 36		IP - Pozorišna publika (P) Ristic Maja Ucionica: 36
12-13	Menadžment pozorišnih festivala (P) Ristic Maia Ucionica: 36A	Marketing i publika elektronskih medija (V) Jeftic Ikonija Ucionica: 36	Strateški menadžment ustanova kulture (V) Diordievic Milan Ucionica: 36	IP - Osnove dram. za ostale smerove (P) Boskovic Vuk Ucionica: 39	Istorija iznosl. nozorista i drame 1 (P) Romčević; Obradović Nebojša, Ognjen Ucionica: 38
13-14		Marketing i publika elektronskih medija (V) Jeftic Ikonija Ucionica: 36	Strateški menadžment ustanova kulture (V) Diordievic Milan Ucionica: 36	IP - Osnove dram. za ostale smerove (V) Boskovic Vuk Ucionica: 39	Istorija iznosl. nozorista i drame 1 (P) Romčević; Obradović Nebojša, Ognjen Ucionica: 38
14-15		Marketing i publika elektronskih medija (P) Nikolic Mirjana Ucionica: 36	IB - Kopiraiting za ostale katedre (P) Boskovic Vuk Ucionica: 40		IB - Istorija svetskog poz. i drame 3 (P) I. Medenica K. Radulovic Ucionica: 39
15-16	Osnove televizijske produkcije (P) Sibalic Vanja Ucionica: 38	Marketing i publika elektronskih medija (P) Nikolic Mirjana	IB - Kopiraiting za ostale katedre (P) Boskovic Vuk Ucionica: 40	Primenjena muzika Ucionica: 39	IB - Istorija svetskog poz. i drame 3 (P) I. Medenica K. Radulovic Ucionica: 39
16-17	Osnove televizijske produkcije (P) Sibalic Vanja Ucionica: 38		Menadžment pozorišnih festivala (V) Knežević Jelena Ucionica: 36A	Primenjena muzika Ucionica: 39	IP - Proces stvaranja predstave 2 (P) Ucionica: 8
17-18	IP - Proces stvaranja predstave 2 (V) Trisic Snezana Ucionica: 8		Menadžment pozorišnih festivala (V) Knežević Jelena Ucionica: 36A		
18-19					Ucionica: 38
19-20					
20-21					

Napomena: (P)-Predavanje, (V)-Vezbe