

# Raspored predavanja za 2025/26 - 2. godinu - Grupa POZORISNA (I RADIO) REZIJA - 3. semestar



|       | Ponedjeljak                                                         | Utorak                                                       | Sreda                                                                                 | Cetvrtak                                                                 | Petak                                                                                                |
|-------|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 08-09 |                                                                     |                                                              | Osnove televizijske režije 1<br>(P) Vuletić Bojan<br>Ucionica: 39                     |                                                                          |                                                                                                      |
| 09-10 |                                                                     |                                                              | Osnove televizijske režije 1<br>(P) Vuletić Bojan<br>Ucionica: 39                     |                                                                          |                                                                                                      |
| 10-11 | IB-Osnove scensk borbe 2<br>(P) Taskovic Aleksandar<br>Ucionica: 16 |                                                              |                                                                                       | IB- Osnove scenske akrobatike<br>(V) Barac Vladimir<br>Ucionica: 16      | Istoriia svetskog pozorista i drame 2<br>(V) Obradović Ognjen<br>Ucionica: 39                        |
| 11-12 | IB-Osnove scensk borbe 2<br>(V) Taskovic Aleksandar<br>Ucionica: 16 |                                                              |                                                                                       | IB- Osnove scenske akrobatike<br>(P) Taskovic Aleksandar<br>Ucionica: 16 | Istoriia svetskog pozorista i drame 2<br>(V) Obradović Ognjen<br>Ucionica: 39                        |
| 12-13 |                                                                     |                                                              | Istoriia svetskog pozorista i drame 2<br>(P) I. Medenica K. Radulovic<br>Ucionica: 39 | Scenografija 1<br>(P) Denic Aleksandar<br>Ucionica: 37                   | IB- Istoriia iznoslov.pozorista i drame 1<br>(P) Romčević; Obradović Nebojša, Ognjen<br>Ucionica: 38 |
| 13-14 |                                                                     |                                                              | Istoriia svetskog pozorista i drame 2<br>(P) I. Medenica K. Radulovic<br>Ucionica: 39 | Scenografija 1<br>(V) Denic Aleksandar<br>Ucionica: 37                   | IB- Istoriia iznoslov.pozorista i drame 1<br>(P) Romčević; Obradović Nebojša, Ognjen<br>Ucionica: 38 |
| 14-15 |                                                                     |                                                              | Osnove poz. i radio dramaturgije 2<br>(P) Srblijanovic Biljana<br>Ucionica: 34A       |                                                                          | IB - Istoriia srpskog pozorišt i drame<br>(P) Romčević; Obradović Nebojša, Ognjen<br>Ucionica: 38    |
| 15-16 |                                                                     |                                                              | Osnove poz. i radio dramaturgije 2<br>(P) Srblijanovic Biljana<br>Ucionica: 34A       | Kostimografija 1<br>(P) Cvijanovic Svetlana<br>Ucionica: 40              | IB - Istoriia srpskog pozorišt i drame<br>(P) Romčević; Obradović Nebojša, Ognjen<br>Ucionica: 38    |
| 16-17 | Pozorisna rezija 2<br>(V) Lazić Patrik<br>Ucionica: 7               |                                                              | Pozorisna rezija 2<br>(P) Mihailovic Darijan<br>Ucionica: 7                           | Kostimografija 1<br>(P) Cvijanovic Svetlana<br>Ucionica: 40              | Pozorisna rezija 2<br>(P) Mihajlovic Darijan                                                         |
| 17-18 | Pozorisna rezija 2<br>(V) Lazić Patrik<br>Ucionica: 7               |                                                              | Pozorisna rezija 2<br>(P) Mihailovic Darijan<br>Ucionica: 7                           | Kostimografija 1<br>(V) Cvijanovic Svetlana<br>Ucionica: 40              | Pozorisna rezija 2<br>(P) Mihajlovic Darijan                                                         |
| 18-19 | Pozorisna rezija 2<br>(V) Lazić Patrik<br>Ucionica: 7               | IB - Engleski jezik 2<br>(P) Jankovic Natasa<br>Ucionica: 39 | Pozorisna rezija 2<br>(P) Mihailovic Darijan<br>Ucionica: 7                           | Kostimografija 1<br>(V) Cvijanovic Svetlana<br>Ucionica: 40              | Pozorisna rezija 2<br>(V) Lazić Patrik                                                               |
| 19-20 |                                                                     | IB - Engleski jezik 2<br>(P) Jankovic Natasa<br>Ucionica: 39 | Istoriia umetnosti 2<br>(P) Ereš Ana                                                  | Psihologija 2<br>(P) Ristic Irena<br>Ucionica: 38                        |                                                                                                      |
| 20-21 |                                                                     |                                                              | Istoriia umetnosti 2<br>(P) Ereš Ana                                                  | Psihologija 2<br>(P) Ristic Irena<br>Ucionica: 38                        |                                                                                                      |

Napomena: (P)-Predavanje, (V)-Vezbe