

Термини одржавања наставе за студенте уз рад:

МОДУЛ – ФИЛМСКА И ТЕЛЕВИЗИЈСКА ПРОДУКЦИЈА

Среда од 18 до 20 часова (уч. 39) и
ТЕХНОЛОГИЈА ЕЛЕКТРОНСКИХ МЕДИЈА
(др Миле Петровић, ред. проф.)

Среда у 16 часова (уч. 40); Термини: цео фебруар 2020.
ОСНОВЕ ФТВ ДРАМАТУРГИЈЕ СА ТЕОРИЈОМ СЦЕНАРИСТИКЕ
(др Маја Волк, ред. проф.)

Четвртак, од 15 до 17 часова (уч. 38)

Додатне консултације: 20.2.2020. у 11 часова; 19.3.2020. у 11 часова; 23.4.2020. у 11 часова

РЕТОРИКА

(др Дијана Маројвић)

Петак од 16 до 18 часова (уч. 44)

КИНЕМАТОГРАФСКА СЛИКА I
(Александар Костић, ванр. проф.)

Субота, 14.3.2020; 28.3.2020. године у 10 часова (уч. 38)

ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК

(др Наташа Јанковић)

Субота, 14. 3.2020. у 12 часова (мала пројекција 44)

ИСТОРИЈА ФИЛМА I

(др Александар Јанковић, ванр. проф.)

Субота, 28.3.2020. од 12 до 16 часова (уч. 38)

ОСНОВЕ ФИЛМСКЕ РЕЖИЈЕ II

(Милош Павловић)

Субота и недеља – Термини: 22. и 23.2; 21. и 22.3; 11. и 12.4. 2020

ТЕЛЕВИЗИЈСКА ПРОДУКЦИЈА I

(мр Велимир Дејановић)

од 10 до 14 часова (уч. 35а)