

# Raspored predavanja za 2025/26 - 1. godinu - Grupa VIZUELNI EFEKTI, ANIMACIJA I GEJM ART -2. semestar



|       | Ponedjeljak                               | Utorak                                                                         | Sreda                                                                   | Cetvrtak                                                                       | Petak                                                            |
|-------|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| 08-09 |                                           |                                                                                |                                                                         | IZB- Istorija umetnosti 1<br>(P) Prosen Milan<br>Učionica: 38                  | Osnove filmske režije 1<br>(P)<br>Učionica: 44                   |
| 09-10 |                                           |                                                                                |                                                                         | IZB- Istorija umetnosti 1<br>(P) Prosen Milan<br>Učionica: 38                  | Osnove filmske režije 1<br>(P)<br>Učionica: 44                   |
| 10-11 |                                           |                                                                                | Osnove kompjuterske grafike 2<br>(V) Igor Ilić<br>Učionica: 2 <b>25</b> |                                                                                | Engleski jezik 1<br>(P) Jankovic Natasa<br>Učionica: 38          |
| 11-12 |                                           |                                                                                | Osnove kompjuterske grafike 2<br>(V) Igor Ilić<br>Učionica: 2 <b>25</b> | Transmedijalno pripovedanje 1<br>(P)Pejović Danica<br>Učionica 40              | Engleski jezik 1<br>(P) Jankovic Natasa<br>Učionica: 38          |
| 12-13 |                                           |                                                                                | Osnove kompjuterske grafike 2<br>(V) Igor Ilić<br>Učionica: 2 <b>24</b> | Transmedijalno pripovedanje 1<br>(V)Pejović Danica<br>Učionica 40              |                                                                  |
| 13-14 | Filmska montaža 1a<br>(P)<br>Učionica: 41 |                                                                                | Osnove kompjuterske grafike 2<br>(V) Igor Ilić<br>Učionica: 2 <b>24</b> | IZB - Istorija filma 1<br>(V) A. Jankovic A. Milovanovic                       |                                                                  |
| 14-15 | Filmska montaža 1a<br>(P)<br>Učionica: 41 | IB - Osnove diz. zvuka za video igre<br>(P) Dinulović Pavle<br>Učionica: EP7   | Osnove animacije<br>(V) Cvetinović Pavkov Mina<br>Učionica: 44          | IZB - Istorija filma 1<br>(V) A. Jankovic A. Milovanovic                       | IZB - Istorija filma 1<br>(P) A. Jankovic A. Milovanovic         |
| 15-16 |                                           | IB - Osnove diz. zvuka za video igre<br>(V) Dinulović Pavle<br>Učionica: EP7   | Osnove animacije<br>(V) Cvetinović Pavkov Mina<br>Učionica: 44          | Osnove kompjuterske grafike 2<br>(P) Igor Ilić<br>Učionica: 2                  | IZB - Istorija filma 1<br>(P) A. Jankovic A. Milovanovic         |
| 16-17 |                                           | Osnove predstavljanja prostora<br>(P)Bibin Dragan<br>Učionica: 2               | Osnove animacije<br>(P) Cvetinović Pavkov Mina<br>Učionica: 44          | Osnove okruženja za razvoj int. sad.<br>(V) Igor Ilić<br>Učionica: 2 <b>25</b> | Kinematografska slika 1<br>(V) Kostic Aleksandar<br>Učionica: 44 |
| 17-18 |                                           | Osnove predstavljanja prostora<br>(OČ) Dragan Bibin<br>Učionica: 2             | Osnove animacije<br>(P) Cvetinović Pavkov Mina<br>Učionica: 44          | Osnove okruženja za razvoj int. sad.<br>(V) Igor Ilić<br>Učionica: 2 <b>25</b> | Kinematografska slika 1<br>(P) Kostic Aleksandar<br>Učionica: 44 |
| 18-19 |                                           | Osnove predstavljanja prostora<br>(OČ) Bibin Dragan<br>Učionica: 2             |                                                                         | Osnove okruženja za razvoj int. sad.<br>(P) Igor Ilić<br>Učionica: 2           |                                                                  |
| 19-20 |                                           | Osnove okruženja za razvoj int. sad.<br>(V) Igor Ilić<br>Učionica: 2 <b>24</b> |                                                                         |                                                                                |                                                                  |
| 20-21 |                                           | Osnove okruženja za razvoj int. sad.<br>(V) Igor Ilić<br>Učionica: 2 <b>24</b> |                                                                         |                                                                                |                                                                  |

Napomena: (P)-Predavanje, (V)-Vezbe