

На основу Минималних услова за избор у звања наставника на универзитету ("Сл. гласник РС" бр. 101/2015.), Минималних услова за избор наставника Факултета драмских уметности, члана 104. тачка 12. Статута Факултета драмских уметности и члана 4, 5. и 6. Правилника о приступном предавању ФДУ, а на предлог Комисије за писање извештаја о пријављеним кандидатима за избор наставника у звање доцента за уметничку област Снимање и дизајн звука - наставни предмети: Снимање и дизајн звука за радио 1, Снимање и дизајн звука за радио 2, Снимање и дизајн звука за радио 3 и Основе снимања и дизајна звука за радио, у саставу: Драгутин Ћирковић, редовни професор, Никола Кокотовић, редовни професор, Љубиша Шпегар, редовни професор у пензији, доносим

### ОДЛУКУ

Одобрава се промена термина одржавања приступног предавања **Слободану Михајловић**, кандидату за избор наставника у звање доцента за уметничку област **Снимање и дизајн звука** - наставни предмети: Снимање и дизајн звука за радио 1, Снимање и дизајн звука за радио 2, Снимање и дизајн звука за радио 3 и Основе снимања и дизајна звука за радио, а због преклапања термина приступног предавања одређеног Одлуком Декана ФДУ бр. 2/152 од 8. марта 2022. године са одвијањем других обавеза чланова Комисије и кандидата на Факултету.

Слободан Михајловић одржаће приступно предавање у **новом термину дана 24. марта 2022. године са почетком у 13 часова у учионици бр. КС-1 на Факултету драмских уметности у Београду.**

Тема приступног предавања гласи: "Организација послова и креирање звучне слике у процесу стварања радио драмског дела."

Одлуку објавити на огласној табли и сајту Факултета драмских уметности у Београду.



ДЕКАН

Милош Павловић, ред. проф.