



РЕПУБЛИКА СРБИЈА
КОМИСИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ И
ПРОВЕРУ КВАЛИТЕТА
Број: 612-00-00750/2015-06
02.12.2016. године
Београд

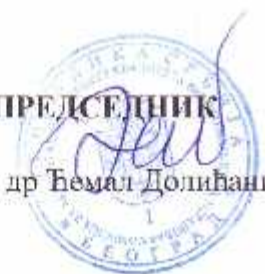
У В Е Р Е Њ Е
О АКРЕДИТАЦИЈИ СТУДИЈСКОГ ПРОГРАМА

УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ-ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ са седиштем у БУЛ. УМЕТНОСТИ 20, БЕОГРАД, ПИБ: 101554850, Матични број: 07029799, испунио је стандарде прописане Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма („Службени гласник РС“ број 106/06, 112/08, 70/11, 101/12-I-25, 101/12-I-26, 13/14), за акредитацију студијског програма **ОАС4 - ГЛУМА** у оквиру уметничког поља и то за 12 студената у седишту.

Ово уверење издаје се на основу члана 16. став 5. тачка 1) Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 76/05, 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 99/14, 45/15, 68/15).

Достављено:
- високошколској установи
- архиви КАПК

ПРЕДСЕДНИК
Проф. др Ђедал Долићанин





РЕПУБЛИКА СРБИЈА
КОМИСИЈА ЗА АКРЕДИТАЦИЈУ И
ПРОВЕРУ КВАЛИТЕТА
Број: 612-00-00750/2015-06
02.12.2016. године
Београд

На основу члана 14. став 1. тачка 7) и члана 16. Закона о високом образовању („Службени гласник РС” број 76/05, 100/07, 97/08, 44/10, 93/12, 99/14, 45/15, 68/15) и члана 10. Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма („Службени гласник РС” број 106/06, 112/08, 70/11, 101/12-I-25, 101/12-I-26, 13/14), Комисија за акредитацију и проверу квалитета, на седници одржаној 02.12.2016. године, донела је

ОДЛУКУ

о акредитацији студијског програма

Утврђује се да **УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ-ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ** са седиштем у БУЛ. УМЕТНОСТИ 20, БЕОГРАД, ПИБ: 101554850, Матични број: 07029799, испуњава прописане стандарде за акредитацију студијског програма **ОАС4 - ГЛУМА** у оквиру уметничког поља и то за 12 студената у седишту.

О утврђеној акредитацији из става 1. ове одлуке Комисија за акредитацију и проверу квалитета издаје Уверсење.

Образложење

Високошколска установа **УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ-ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ** са седиштем у БУЛ. УМЕТНОСТИ 20, БЕОГРАД, је дана 08.06.2015. године поднела захтев за акредитацију студијског програма **ОАС4 - ГЛУМА** у оквиру уметничког поља под бројем 612-00-00750/2015-06.

Уз захтев за акредитацију, достављена је документација, која је прописана чланом 4. Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма („Службени гласник РС” број 106/06, 112/08, 70/11, 101/12-I-25, 101/12-I-26, 13/14).

На основу чл. 6. и 7. Правилника о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма, Комисија за акредитацију и проверу квалитета, образовала је поткомисију ради утврђивања чињеница од значаја за доношење одлуке о захтеву за акредитацију и одредила рецензенте.

Извештај рецензената, о извршеној анализи достављене документације са оценом, извештај поткомисије, који садржи и оцену, сачињен након спроведеног непосредног увида у рад високошколске установе **УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ-ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ** и предлог одлуке, достављени су Комисији за акредитацију и проверу квалитета.

Студијски програм Основне академске студије - **Глума** припада образовном пољу уметности, област Драмске и аудиовизуелне уметности у складу са Законом и листом области коју је утврдио Национални савет. Назив дипломе која се наводи у пријави за акредитацију је Дипломирани драмски и аудиовизуелни уметник (Дипл. драм. и аудиовиз. умет.), што је у складу са листом звања коју је утврдио Национални савет.

Студијски програм садржи све елементе предвиђене законом и има број ЕСПБ предвиђен за студијски програм који траје 4 године (240 бодова). Студијски програм се реализује на српском језику. Планирани број студената који ће се уписати на овај студијски програм је 12 студената.

Студијски програм обезбеђује стицање компетенција за препознатљиву и јасну професију и занимање и практичну примењивост у области драмске и аудиовизуелне уметности.

Сврха Студијског програма је јасно и недвосмислено формулисана и у складу је са основним задацима и циљевима установе. Компетенције које се стичу су друштвено оправдане, корисне и применљиве.

Студијски програм има прецизно дефинисане циљеве који су усклађени са задацима саме установе и подразумевају стицање компетенција и овладавање вештинама.

Опште и специфичне компетенције су прецизно дефинисане и у складу су са структуром и садржајем студијског програма. Прецизно су описане и усклађене су са исходима. Додатак дипломи је приложен и исправно попуњен.

Структура курикулума обухвата: распоред предмета по семестрима, тип и статус предмета, број ЕСПБ бодова, име наставника, циљ курса са очекиваним исходима, знањима и компетенцијама, предуслове за похађање предмета, садржај предмета, препоручену литературу, методе извођења наставе, начин провере знања и оцењивања и друге податке.

У структури студијског програма правилно су заступљене различите групе предмета према препорученим процентима: 50,35% чине уметнички предмети, 39,79 % теоријско-уметнички предмети и 9,86 % друштвено-хуманистички предмети.

Број часова активне наставе у зависности од семестра креће се у складу са стандардом. Већину часова чине предавања а изборност на нивоу студијског програма износи 8.33% што је у складу са захтевима стандарда за поље уметности.

Студијски програм је целовит и свеобухватан и студентима нуди најновија уметничка и стручна сазнања. Конципиран је првасходно на предметима из области драмских и аудиовизуелних уметности, чији садржаји предвиђају и подразумевају праћење савремених тенденција у тој области.

Студијски програм има елементе усаглашености са најмање три акредитована програма иностраних високошколских установа: National Academy of Theatre & Film Arts (NATFA), Sofia, Bulgaria, St. Petersburg State Theatre Arts Academy, Russia, Academy of Performing Arts (AMU) , Prague, Czech Republic, Royal Academy of Dramatic Arts, London, UK .

На студијски програм се уписује 12 студената годишње што одговара расположивим могућностима установе. Наведени су услови за упис на основне академске студије Глума. При упису кандидати полажу испит за проверу способности који одговара карактеру и нивоу овог програма. Захтеви на пријемном испиту, као и однос бодова остварених по основу пријемног испита у односу на бодове који се добијају за претходно школовање су у складу са карактером студијског програма.

Студенти полагањем испита стичу одређени број ЕСПБ бодова. Број ЕСПБ бодова је утврђен за сваки предмет према оптерећењу студента и према јединственој методологији. Успешност студената прати се континуирано током наставног процеса. Предвиђено је да студент стиче поене на предмету кроз рад у пастави, испуњавањем предиспитних обавеза и полагањем испита.

Квалификације свих наставника одговарају нивоу њихових задужења и документоване су референцама и подацима доступним јавности. На уметничким предметима ангажовани су наставници са дугогодишњом уметничком праксом.

Укупан број наставника је довољан да покрије укупан број часова предавања на студијском програму. Укупан број ангажованих наставника на студијском програму је 42 (од тога 39 са 100% радног времена и 3 наставника ангажована по уговору). Сви наставници имају приложену радну књижицу, односно уговор о раду и сагласност друге високошколске установе. Нико од наставника нема оптерећење веће од 12 часова недељно. Процент часова предавања који изводе наставници са 100% радног времена износи 100% што је у складу са стандардом за поље уметности. Просечно оптерећење наставника на студијском програму је 3,66 часа. Величина група за предавања и вежбе је у складу са Допуним стандарда за акредитацију студијских програма у пољу уметности.

Укупан број сарадника на студијском програму је 6 и сви су запослени са 100% радног времена. Просечно оптерећење сарадника на студијском програму је 3,30 часова.

Настава на студијском програму изводи се у специјализованим просторијама које су својом опремом прилагођене захтевима образовног процеса. Сваком студенту је обезбеђен простор за реализацију наставе у складу са предвиђеним стандардима. Установа је обезбедила одговарајући радни простор за наставнике. Обезбеђена је

потребна техничка опрема за извођење наставе. На институцији постоје довољни библиотечки ресурси за извођење студијског програма.

Провера квалитета студијског програма основних академских студија Глума спроводи се редовно и систематично путем самовредновања. Факултет је обезбедио учешће студената у процесу обезбеђења квалитета. Један студент се налазе на листи чланова Комисије за контролу квалитета.

Поткомисија на основу увида у документацију установе и извештаја рецензента, утврдила је да студијски програм испуњава стандарде у погледу квалитета, прописане Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма, предлаже Комисији да донесе решење о акредитацији.

Имајући у виду предлог поткомисије, заснован на испуњености стандарда за акредитацију студијског програма прописане Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма, одлучено је као у диспозитиву.

Комисија за акредитацију и проверу квалитета, утврдила је да високошколска установа **УНИВЕРЗИТЕТ УМЕТНОСТИ У БЕОГРАДУ-ФАКУЛТЕТ ДРАМСКИХ УМЕТНОСТИ** за студијски програм **ОАС4 - ГЛУМА** у оквиру уметничког поља испуњава стандард у погледу квалитета студијског програма прописане Правилником о стандардима и поступку за акредитацију високошколских установа и студијских програма.

Упутство о правном средству: Против ове одлуке може се изјавити жалба Националном савету за високо образовање у року од 30 дана од дана пријема.

Достављено:

- високошколској установи
- архиви КАПК

Координатор поткомисије:

Проф Зоран Тодовић с.р.

Члан поткомисије:

Проф Драгослав Аћимовић с.р.

Члан поткомисије:

Проф др Дубравка Јовичић с.р.


ПРЕДСЕДНИК
Проф. др Темал Долићанин