

Tatjana Nikolić je završila osnovne (2013) i master studije menadžmenta u kulturi na Fakultetu dramskih umetnosti (2016) i upisala doktorske studije u istom domenu (2017). Izabrana u zvanje istraživača pripravnika u oblasti Menadžmenta u kulturi i kulturne politike u oktobru 2018., a istraživača saradnika u junu 2021. godine. U februaru 2021. godine prijavila je temu doktorske disertacije pod mentorstvom prof. emerite dr Milene Dragičević Šešić „Rodna ravnopravnost i mladi u kulturnoj politici Srbije“. Saradnica je u nastavi na Katedri za menadžment i produkciju pozorišta, radija i kulture.

Autorka je monografije „Rodni odnosi na alternativnoj muzičkoj sceni Srbije i regiona“ (Zavod za ravnopravnost polova Vojvodine, 2016), koautorka „Rod i rad u kulturnom polju Srbije“ (Asocijacija Nezavisna kulturna scena Srbije i Fakultet umetnosti u Nišu, 2023) i kourednica zbornika „Digitalni horizonti kulture, umetnosti i medija“ (Fakultet dramskih umetnost i CLIO, 2022). Autorka 13 članaka i poglavlja u različitim domaćim i međunarodnim časopisima i zbornicima i koautorka jednog predloga praktične politike usvojenog na Naučnom veću FDU. Od izbora u zvanje imala je 11 izlaganja na domaćim i međunarodnim naučnim konferencijama. Bila je deo istraživačkih projekata „Mi i drugi: kultura kao agens društvenih promena“ sa Grupom 484 (Univerzitet u Istočnom Londonu), „Modeli lokalnih kulturnih politika kao osnov za povećanje kulturne participacije“ sa Zavodom za proučavanje kulturnog razvitka (Ministarstvo kulture i program PERFORM), „Žensko liderstvo u muzici“ sa FMU (Fond za nauku), „Osnaživanje participacije u kulturi i arhitekturi“ sa Arhitektonskim fakultetom, FLU, Fakultetom za sport i turizam Novi Sad i Institutom ekonomskih nauka (Fond za nauku), „Snažnije periferije: jedna južna koalicija“ (Kreativna Evropa i Ministarstvo kulture), „Redefinisanje mentorstva u menadžmentu u umetnosti“ sa Estonskom akademijom za muziku i pozorište i drugim institucijama (Erasmus+) i drugih.

Članica Izvršnog odbora nacionalnog saveza pozorišta za decu i mlade ASITEŽ Srbija i producerskog tima Svetske konferencije pozorišta za decu i mlade PREKRETNICA 2023.