

## ČESTITAMO DOBITNICIMA!

U periodu od 22. do 25. jula, u selu Temska održan je prvi po redu festival Фестивал Бистре пеке Festival Bistre reke, podržan od strane Ministarstvo kulture i informisanja Republike Srbije, a u organizaciji Fakulteta dramskih umetnosti iz Beograda i UG "Licej".

Filmski program festivala "Bistre reke" bio je podeljen u dve takmičarske celine, o nagradama, u STUDENTSKOM TAKMIČARSKOM programu odlučivali su: Boštjan Mašera, reditelj iz Slovenije, Ana Radojičić, stručna saradnica na predmetu Filmska montaža FDU i Aleksandar Kostić, direktor fotografije, redovni profesor FDU. Nagrada "Krivi vir" za kameru pripala je Arnoldu Fernandesu za film "Žeteoci" u režiji Gale Negrelo.

Nagrada za najbolju montažu „Temštica“ pripala je Stefanu Rokviću za film "Žeteoci" u režiji Gale Negrelo.

Nagrada za najbolju režiju „U napuštenom bioskopu“ pripala je Nikoli Stojanoviću za film "Drenjine".

Grand Prix festivala „Bistre reke u napuštenom bioskopu“ osvojio je film "Moj svemir" u režiji Julije Moline.

O nagradama, u TAKMIČARSKOM PROGRAMU za profesionalce odlučivali su mladi umetnici, studenti Fakulteta dramskih umetnosti u sastavu: Olga Đurović, studentkinja Kamere FDU, Aleksa Kosanović, student Montaže FDU, i Nikola Polić filmski i TV reditelj, doktorand FDU.

Nagrada „Toplodolska reka“ za kameru pripala je Jasni Prolić za film "A sad se spušta veče" u režiji Maje Novaković.

Nagrada "Pirotski ćilim" za montažu pripala je Mariji Strajnić za film "Susret" u režiji Marije Strajnić.

Nagradu za režiju „Pirotski kačkavalj“ osvojila je Ivana Todorović za film "Ademovo ostrvo".

Festival "Bistre reke" nastao je iz želje da svojim programom neguje i promovise umetničke vrednosti savremenog srpskog i međunarodnog dokumentarnog filmskog stvaralaštva.